



REPUBLIKA E SHQIPËRISË  
AUTORITETI I MEDIAVE AUDIOVIZIVE

VENDIM

NR. 2, DATË 16.01.2020

PËR

MIRATIMIN E RREGULLORES “PËR KRITERET DHE PROCEDURAT PËR  
DHËNIEN E LICENCËS SË SHËRBIMIT TË PROGRAMIT AUDIOVIZIV”

Në mbështetje të nenit 19, pikat 1/ë dhe 16, neneve 55, 60, 61 dhe 67 të ligjit nr. 97/2013 “Për mediat audiovizive në Republikën e Shqipërisë”, i ndryshuar, Autoriteti i Mediave Audiovizive,

V E N D O S I:

1. Miratimin e rregullores “Për kriteret dhe procedurat për dhënie e licencës së shërbimit të programit audioviziv”, sipas tekstit bashkëlidhur.

Ky vendim hyn në fuqi menjëherë.

Kryetar:	Gentian	SALA
Zëvendëskryetar:	Sami	NEZAJ
Anëtarë:	Agron	GJEKMARKAJ
	Gledis	GJIPALI
	Suela	MUSTA



REPUBLIKA E SHQIPËRISË  
AUTORITETI I MEDIAVE AUDIOVIZIVE

**RREGULLORE**

**PËR**

**KRITERET DHE PROCEDURAT PËR DHËNIEN E LICENCËS SË SHËRBIMIT TË  
PROGRAMIT AUDIOVIZIV**

**KREU I  
TË PËRGJITHSHME**

**Neni 1  
Objekti**

Kjo rregullore përcakton rregullat, kriteret dhe procedurat e licencimit për dhënien e licencës së shërbimit të programit audioviziv në mbështetje në ligjit nr. 97/2013 “Për mediat audiovizive në Republikën e Shqipërisë”, të ndryshuar.

**Neni 2  
Fusha e zbatimit**

Rregullat, kriteret dhe procedurat e parashikuara në këtë rregullore do të zbatohen vetëm për dhënien e licencës lokale të shërbimit programi audioviziv dhe licencës rajonale të shërbimit të programit audioviziv për ofrimin e një shërbimi programi audioviziv;

**Neni 3  
Përkufizime**

1. Termat e përdorur në këtë rregullore kanë të njëjtin kuptim si në ligjin nr. 97/2013 “Për mediat audiovizive në Republikën e Shqipërisë”, i ndryshuar dhe në rast se nuk janë të përkufizuar në ligj, do të jenë në përputhje me direktivat e BE-së dhe akteve të tjera nënligjore në fuqi në fushën e mediave audiovizive.
2. Në këtë rregullore termat e mëposhtëm kanë këto kuptime:
  - a. “AMA” është Autoriteti i Mediave Audiovizive.
  - b. “Subjekt aplikues” është personi juridik i regjistruar në Republikën e Shqipërisë, i cili aplikon për marrjen e licencës së shërbimit të programit audioviziv.

- c. "Program televiziv" është tërësia e imazheve lëvizëse, me ose pa zë, që përbëjnë një element individual brenda një liste apo katalogu të krijuar nga ofruesi i shërbimit, forma dhe përmbajtja e të cilit janë të krahasueshme me formën dhe përmbajtjen e transmetimit televiziv. Shembujt e programeve përfshijnë filma, ngjarje sportive, komedi, dokumentarë, programe për fëmijë dhe drama origjinale.
- d. "Programe në gjuhën shqipe" janë programe të transmetuara në gjuhën shqipe, përmes titrimit të programeve të huaja në gjuhën shqipe ose përshkrimin e tyre me zë në gjuhën shqipe.
- e. "Shërbim programor i përgjithshëm" është shërbimi programor me përmbajtje të shumëllojshme, i cili mund të jetë kombëtar, rajonal ose lokal.
- f. "Shërbim programor tematik" është shërbimi programor që të paktën 70% të kohës së transmetimit ia dedikon përmbajtjeve mbi një tematikë të caktuar: informacion; të mitur; kulturë dhe shkencë; filma; sport; shqip; muzikë, etj.
- g. "Shërbim programor për të mitur" është shërbimi programor tematik me përmbajtje që i dedikohen grupmoshës deri në 18 vjeç, me qëllim, informimin, edukimin dhe argëtimin, duke respektuar liritë dhe të drejtat e tyre.
- h. "Shërbim programor informativ" është shërbimi programor tematik me përmbajtje dedikuar informacionit, me lajme, rubrika të aktualitetit, kronika, reportazhe, debate dhe lidhje të drejtpërdrejta, biseda apo forume mbi aspekte të ndryshme të zhvillimit social, ekonomik, politik, kulturor etj.
- i. "Shërbim programor kulturë dhe shkencë" është shërbimi programor tematik me përmbajtje edukative, historike, artistike, letrare ose shkencore, dokumentarë dhe emisione të aktualitetit shkencor dhe teknologjik, me karakter argëtues, vepra audiovizive evropiane, pjesë teatrale, lirike etj.
- j. "Shërbim programor film" është shërbimi programor tematik i dedikuar për transmetimin e filmave artistikë, televizivë, seriale, etj.
- k. "Shërbim programor muzikë" është shërbimi programor tematik i dedikuar të gjitha rrymave krijuese e interpretuese, me përmbajtje të regjistruara ose live, informacion dhe diskutime mbi ngjarje muzikore nga vendi e bota etj.
- l. "Shërbim programor sport" është shërbimi programor tematik i dedikuar sportit, me ngjarje lokale, lokale dhe ndërlokale të transmetuara direkt ose të regjistruara, lajme dhe emisione diskutimesh nga zhvillime të ndryshme sportive.
- m. "Shërbim programor shqip" është shërbimi programor tematik me programe tërësisht në gjuhën shqipe, për nxitjen dhe promovimin e gjuhës e kulturës lokale, si filma, dokumentarë, përmbajtje zbavitëse e argëtuese etj.
- n. "Shërbim programor teleshitje" është shërbimi programor tematik që përbën një ofertë të drejtpërdrejtë për publikun për shitjen apo sigurimin e mallrave, shërbimeve ose pasurive të tjera të paluajtshme apo pronësisë intelektuale.

#### Neni 4

#### Shfrytëzimi i multipleksit

1. Mbajtësit e licencave kombëtare, rajonale e lokale të transmetimeve numerike audiovizive janë të detyruar t'u japin akses në kushte të drejta, të arsyeshme dhe jodiskriminuese, në jo më pak se 40 për qind të kapacitetit të multipleksit të tyre, OSHMA-ve që zotërojnë licencë shërbimi programi audioviziv.

2. Mbjtësit e licencave rajonale e lokale të transmetimeve numerike audio dhe licencave kombëtare numerike të transmetimit audioviziv ofrojnë aksesin për transmetim në rrjetin numerik, mbi bazën e marrëveshjeve tregtare me OSHMA-të.
3. AMA siguron që të gjitha shërbimet që u ofrohen OSHMA-ve, që zotërojnë licencë shërbimi programi audio dhe ose licencë shërbimi programi audioviziv, nga mbajtësit e licencave kombëtare, rajonale e lokale të transmetimeve numerike audio dhe licencave kombëtare numerike të transmetimit audioviziv, bazohen në kushte të drejta, të arsyeshme dhe jodiskriminuese.
4. Në rast mosmarrëveshjes midis OSHMA-ve dhe mbajtësve të licencave kombëtare, rajonale e lokale të transmetimeve audioviziv, palët i drejtohen AMA-s.

## KREU II LICENCIMI I SHËRBIMIT TË PROGRAMI AUDIOVIZIV

### Seksioni I

#### Kriteret për dhënien e licencës së shërbimit të programi audioviziv

#### Neni 5

#### Kërkesa të përgjithshme të aplikimit për licencë shërbim programi audioviziv

1. Aplikimi për marrjen e licencës lokale apo rajonale të shërbimit të programi audioviziv duhet të përmbajë:
  - a. Emërtimin, vendndodhjen, formën ligjore të subjektit që bën kërkesën bashkë me emrin dhe firmën e personit që ka të drejtë ta përfaqësojë atë.
  - b. Dokumentet që vërtetojnë të dhëna mbi kapitalin financiar të personit juridik që bën kërkesën.
  - c. Parashikimet për shpenzimet dhe të ardhurat, origjinën dhe shumën e financimeve të parashikuara për kohëzgjatjen për të cilën kërkohet licenca.
  - d. Emërtimin e programit.
  - e. Objektivin dhe karakteristikat e përgjithshme të shërbimit, të dhëna për kohëzgjatjen e programeve dhe territorin që do të mbulojë, si dhe projektin teknik të instalimit dhe shfrytëzimit të aparaturave.
  - f. Mundësinë e ofrimit të mekanizmave për aksesimin e shërbimit nga individë me aftësi të kufizuar shqisore.
  - g. Listën e administratorëve,
  - h. Listën emërore të anëtarëve të bordit drejtues dhe *curriculum vitae* të tyre.
  - i. Përmbajtjen e programeve që do të transmetohen dhe strukturën programore të propozuar për transmetim, të cilat të shprehin qartë pluralizmin në tërësinë e tyre dhe bazueshmërinë me kërkesat e ligjit nr. 97/2013, të ndryshuar.
  - j. Dokumentacionin që vërteton të drejtën e transmetimit të programeve.
  - k. Marrëveshje paraprake me mbajtësin e licencës për transmetime numerike lokale/rajonale ose me Radiotelevizionin Shqiptar, në rrjetin e të cilit do të mbështetet shërbimi i programit audioviziv.

- l. Aplikimi duhet të përfshijë informacion mbi strukturën e pronësisë së kompanisë dhe aksionarëve të saj.
- m. Subjekti aplikues duhet t'i përgjigjet çdo pyetjeje të autoritetit rregullator gjatë shqyrtimit të aplikimit.

## **Neni 6**

### **Kërkesat ligjore**

1. Licenca e shërbimit të programit audioviziv u jepet personave juridikë të regjistruar në Republikën e Shqipërisë, të cilat kanë si objekt ekskluziv veprimtarinë audiovizive.
2. Licenca e shërbimit të programit audioviziv nuk u jepet subjekteve që u është hequr ose u është bërë e pavlefshme licenca për ofrimin e shërbimeve audio/audiovizive, me vendim të AMA-s, nëse nuk ka kaluar të paktën një periudhë 10-vjeçare nga data kur i është hequr licenca e transmetimit. I njëjti kufizim zbatohet edhe ndaj subjekteve juridike, aksionarë të të cilëve janë individë që kanë qenë aksionarë në subjektet të cilëve iu është hequr licenca me vendim të AMA-s.
3. Licenca e shërbimit të programit audioviziv nuk u jepet personave të dënuar për një veprë penale, nëse nuk kanë kaluar 5 vjet nga përfundimi i këtij dënimi.
4. Në të njëjtën procedurë gare, të shpallur nga AMA sipas kësaj rregullore subjekti aplikues mund të marrë pjesë vetëm njëherë. Përfshirë këtu marrjen pjesë të subjekti edhe si palë ose nëpërmjet shoqërive të lidhura me të, shoqëri të kontrolluar, ortakëri, palë e kontraktuar apo nënkontraktor, ofruet shërbimi rrjeti ose pjesë të vet subjektit aplikues.
5. Mosrespektimi i kërkesave sipas këtij neni është kusht skualifikimi.

## **Neni 7**

### **Kërkesat financiare**

1. Licenca e shërbimit të programit audioviziv u jepet subjekteve që kanë kapital të deklaruar e të regjistruar në Qendrën Kombëtare të Biznesit, në vlerën jo më pak se 3,500,000 lekë.
2. Subjekti aplikues për licencë për ofrimin e shërbimit të programit audioviziv duhet të paraqesë garanci bankare në masën e pagesës vjetore të miratuar nga AMA për këtë licencë. Shuma e vendosur si garanci do të mbetet e ngurtësuar për një periudhë 9 mujore duke filluar nga data e depozitimit të aplikimit.
3. Garancia bankare ç'ngurtësohet menjëherë, para afatit, në rast se subjektit i është refuzuar aplikimi për licencë.
4. Në rast se aplikuesi pajiset me licencë, vlera e ngurtësuar kalon menjëherë për llogari të AMA-s si pagesë për vitin e parë të licencimit.

## **Neni 8**

### **Kërkesat programore**

1. Subjekti aplikues për licencë të shërbimit të programit audioviziv, duhet të garantojë, nëpërmjet dokumentacionit të paraqitur, se në përmbajtjen e programeve të tij do të përmbushë standardet programore duke:

- a. Nxitur vlerat demokratike të përcaktuara në Kushtetutë dhe në veçanti të drejtën e shprehjes dhe të informimit;
- b. Respektuar pluralizmin e informacionit, paraqitjen e fakteve dhe ngjarjeve në mënyrë të ndershme, inkurajimin në formimin e lirë të opinioneve, pa i shërbyer në mënyrë të njëanshme interesave të asnjë partie, organizate politike, grupimi ekonomik apo komuniteti e shoqate fetare;
- c. Respektuar mirëkuptimin dhe bashkekzistencën shoqërore të të gjithë individëve në Republikën e Shqipërisë;
- d. Siguruar që përmbajta programore të pasqyrojë elementet përbërëse të kulturës kombëtare shqiptare dhe të gjuhës shqipe;
- e. Promovuar kulturën evropiane, të mbajë në konsideratë nevojën e formimit të opinionit publik për t'u njohur dhe për të kuptuar vlerat dhe traditat evropiane;
- f. Përfshirjen në strukturën programore të veprave evropiane;
- g. Promovuar kulturën e pakicave kombëtare;
- h. Ofruar mundësi për promovim të krijuesve të rinj në fushën e muzikës, shfaqjeve teatrore dhe sidomos ato të lidhura me kulturën kombëtare;
- i. Ofruar një shumëllojshmëri shërbimesh në territorin e RSH-së për kategoritë e ndryshme shoqërore, përfshirë këtu interesat e pakicave;
- j. Respektuar dinjitetin dhe të drejtat themelore të njeriut;
- k. Respektuar privatësinë e individit;
- l. Respektuar diversitetin fetar dhe racën;
- m. Respektuar ruajtjen e sekretit të burimeve të informacionit;
- n. Respektuar normat morale dhe etike të shoqërisë;
- o. Respektuar të drejtën e përgjigjes.

## Seksion II Procedura e dorëzimit të aplikimeve

### Neni 9 Çelja e garës

1. Subjektet e interesuara për licencë për shërbim programi audioviziv të mbështetur në rrjet numerik, paraqesin pranë AMA-s letrën e interesit, ku përshkruhet:
  - Natyra e shërbimit të kërkuar (shërbim programi audioviziv i përgjithshëm/tematik).
  - Emërtimi i shërbimit programor audioviziv që do të mbështetet në rrjetin numerik.
  - Prezantim i shkurtër i veprimtarisë së subjektit të interesuar.
  
2. AMA, me nismën e vet ose me kërkesën e subjekteve të interesuara sipas pikës 1 të këtij neni, duke marrë në konsideratë ekzistencën e kapaciteteve të lira teknike në rrjetet numerike të operatorit publik dhe operatorëve privatë:
  - a. përcakton zonat përkatëse të mbulimit me programe, shërbime shoqëruese dhe të dhëna të tjera të lidhura me to.
  - b. çel garën për dhënien e licencës së shërbimit të programit audioviziv.

## **Neni 10**

### **Shpallja e procedurës së licencimit**

1. AMA shpall publikisht çeljen e garës për dhënien e licencës së shërbimit të programit audioviziv në faqen e internetit të AMA-s, në tre nga gazetatat me tirazh më të lartë.
2. Njoftimi për shpalljen e garës përfshin ftesën e të gjitha palëve të interesuara për të shprehur propozimet e tyre, në lidhje me natyrën e transmetimit audioviziv, për të cilën është çelur gara. Në njoftim përcaktohen procedurat që duhen ndjekur për bërjen e aplikimit dhe kërkesat përkatëse.
3. Aplikimet për licencë bëhen brenda 40 ditëve nga shpallja e garës dhe duhet të përshkruajnë mënyrën e planifikuar të ofrimit të shërbimit dhe plotësimin të kriterëve të shpallura paraprakisht nga AMA.

## **Neni 11**

### **Tërheqja e dokumentacionit të konkurrimit**

1. Subjektet e interesuara për t'u pajisur me licencë shërbimit të programit audioviziv duhet të pajisen me dokumentacionin e licencimit dhe të paraqesin aplikimin përkatës në vendin, datën dhe orën e përcaktuar në njoftimin për shpalljen e garës.
2. Drejtoritë e AMA-s, përgatisin dokumentacionin që do t'u vihet në dispozicion subjekteve që do shfaqin interes për t'u licencuar, i cili mund të tërhiqet prej tyre pranë zyrës së protokollit të AMA. arshiv-protokollit të AMA-s, kundrejt tarifës së përcaktuar në vendimin për pagesa në AMA.

## **Neni 12**

### **Sqarimet mbi dokumentacionin e licencimit**

1. Jo më vonë se 20 ditë përpara përfundimit të afatit të dorëzimit të aplikimit, subjektet e që kanë blerë dokumentacionin e konkurrimit mund të kërkojnë sqarime me shkrim nga AMA për dokumentacionin e licencimit.
2. Sqarimet e bëra nga AMA mbi dokumentacionin e licencimit, pavarësisht kërkesës së një ose më shumë subjektsh, do t'u njoftohen të gjithë subjekteve që kanë blerë dokumentacionin e licencimit dhe do të publikohen në faqen zyrtare të AMA-s.

## **Neni 13**

### **Aplikimi**

1. Aplikimi duhet të përgatitet në përputhje me kërkesat e publikuara në dokumentacionin e licencimit të miratuar nga AMA, që do të jetë pjesë e dokumentacionit të licencimit.
2. Dokumentacioni i aplikimit që merret në institucionet shtetërore, duhet të jetë marrë jo më vonë se 30 ditë përpara datës së aplikimit.
3. Aplikimi duhet të nënshkruhet nga përfaqësuesi ligjor i subjektit.
4. Dokumentacioni i aplikimit nuk i kthehet aplikuesit.

## Neni 14 Dokumentacioni i aplikimit

1. Subjekti aplikues për licencë shërbimi programi audioviziv duhet të plotësojë kërkesat për kualifikim si më poshtë:

1.1 Të dhënat e aplikuesit:

- a. Regjistrimi në QKB me gjithë ndryshime (nëse ka), forma ligjore, emërtimi i subjektit, lista e aksionarëve me kuotat përkatëse;
- b. Në rastin kur njëri nga ortakët e subjektit aplikues është person juridik duhet të paraqesë listën e ortakëve të tij;
- c. Deklaratë noteriale të secilit prej aksionarëve të subjektit aplikues, lidhur me aksionet e zotëruara prej tyre në shoqëri të tjera me veprimtari audio ose audiovizive.
- d. Vërtetim i gjendjes gjyqësore të ortakëve të subjektit;
- e. Adresa, nr. tel, fax, email
- f. Personi përfaqësues

1.2 Kërkesa teknike:

- a. Përshkrim të përgjithshëm të shërbimit, duke përcaktuar përveç të tjerash, multipleksin ku do të mbështetet shërbimi i programit audioviziv, si dhe kapacitetin e dakordësuar midis palëve, e cila duhet të jetë e parashikuar në marrëveshjen paraprake lidhur me mbajtësin e licencës numerike të transmetimit.
- b. Projektin e studios së prodhimit shoqëruar me bllokskemën e funksionimit të studios.
- c. Listën e pajisjeve teknike që do të përdoren për ofrimin e shërbimit.

1.3 Kërkesat ekonomike:

- a. Të dhëna për kapitalin e deklaruar dhe të nënshkruar të shoqërisë, i cili duhet të jetë i pasqyruar dhe i depozituar në Qendrën Kombëtare të Biznesit. Biznes plani me treguesit e tij dhe analizat përkatëse për periudhën e vlefshmërisë së licencës (a. përshkrimi i shoqërisë, b. analiza e tregut, c. strategjia e marketingut, d. burimet e financimit dhe objektivat financiare);
- b. Garancia bankare që vërteton se aplikuesi ka ngurtësuar shumën, në vlerën e masës së pagesës vjetore për licencë, me afat deri në 9 muaj, duke filluar nga data e paraqitjes së aplikimit;
- c. Parashikimet për shpenzimet dhe të ardhurat, burimet dhe shumën e financimeve të parashikuara për kohëzgjatjen për të cilën kërkohet licenca;
- d. Lista e administratorëve.

1.4. Kërkesat programore:

- a. Përmbytja e programeve që do të transmetohen dhe strukturën programore të propozuar për transmetim, të cilat të shprehin qartë pluralizmin në tërësinë e tyre dhe paanësinë e informacionit.



- b. Të dhëna statistikore për programet audioviziv të katalogut të shërbimit programor të përgjithshëm dhe tematike (Informacion, kulturë, art, argëtim, zbavitje, radio-dramatizim, sport, emisione për fëmijë, reklamë, etj.)
- c. Të dhëna për kohëzgjatjen e programeve;
- d. Programi javor i transmetimit;
- e. Përshkrim i shkurtër i përmbajtjes së programeve kryesore të prodhuara vetë;

#### 1.5 Kërkesat për të drejtën e transmetimit:

- a. Depozitimi i kontratave ose marrëveshjeve paraprake me mbajtësit e të drejtave të përmbajtjes që do të transmetohen dhe ritransmetohen.

#### 1.5.Të tjera:

- b. Të dhëna mbi numrin e punonjësve që parashikon të punësojë;
- c. Deklarata për vërtetësinë e të dhënave të paraqitura;
- d. Informacion mbi strukturën e pronësisë së kompanisë dhe aksionerëve të saj;
- e. Organizimi dhe drejtimi i shoqërisë, lista dhe CV-të e anëtarëve të Bordit (minimumi 9 anëtarë);
- f. Nëse subjekti aplikues ushtron aktivitet audioviziv, vërtetim nga Instituti i Sigurimeve Shoqërore dhe/ose Drejtoria e Tatimeve mbi numrin e punonjësve të siguruar të aplikuesit si dhe listëpagesat e kontributeve të sigurimeve shoqërore dhe shëndetësore të subjektit për 12 muajt e fundit nga paraqitja e aplikimit.

3. Deklarimet e subjektit aplikues mbi plotësimin e kërkesave të parashikuara në këtë nen do të jenë pjesë e kushteve të licencës, mospërmbushja e të cilave do të përbëjë shkak për heqjen e saj.

4. Subjekti aplikues duhet t'i përgjigjet çdo pyetjeje të autoritetit rregullator gjatë shqyrtimit të aplikimit.

5. Mosparaqitja e njërit prej dokumenteve të mësipërme është kusht skualifikues.

### Seksioni III Shqyrtimi dhe vendimmarrja mbi aplikimet

#### Neni 15 Shqyrtimi i aplikimeve

1. Shqyrtimi i aplikimeve për marrje licence kryhet nga Komisioni i Shqyrtimit të Dokumentacionit, i ngritur me urdhër të kryetarit të AMA-s.
2. Komisioni i Shqyrtimit të Dokumentacionit përbëhet si më poshtë:
  - Drejtori i Drejtorisë Juridike dhe Licencave
  - Drejtori i Drejtorisë së Planifikimit të Frekuencave dhe Teknologjisë së Informacionit
  - Drejtori i Drejtorisë së Shërbimeve të Brendshme
  - Drejtori i Drejtorisë të Programeve
  - Drejtori i Drejtorisë së Burimeve Njerëzore dhe Marrëdhënieve me Jashtë
  - Drejtori i Drejtorisë së Mbikëqyrjes

3. Mbledhjet e Komisionit të Shqyrtimit të Dokumentacionit drejtohen nga Zv/Kryetari në cilësinë e Kryetarit të Komisionit, pa të drejtë vote, me pjesëmarrjen e të paktën një prej anëtarëve të AMA-s.
4. Anëtarët e Komisionit shqyrtojnë dhe verifikojnë përmbushjen e kriterëve ligjore, ekonomike, teknike, programore, strukturore dhe përgatitjen e relacionet e vlerësimit sipas kompetencës. Rezultatet e vlerësimit me pikë i paraqiten AMA-s në një raport të shoqëruar nga një tabelë përmbledhëse ku aplikuesit renditen sipas numrit maksimal të pikëve të grumbulluara.
5. AMA miraton procedurat e ndjekura dhe vlerësimin me pikë në një mbledhje të veçantë. AMA në rast se konstaton mangësi në respektimin e procedurave dhe vlerësimit, ka të drejtë të drejtë të kërkojë kryerjen e një vlerësimi të ri.
6. Anëtarët e Komisionit mbajnë përgjegjësi për saktësinë e përpunimit të të dhënave të akteve të sipërcituara, si dhe për ruajtjen e konfidencialitetit të informacioneve me të cilat njihet gjatë këtij procesi.
7. Informacionet në lidhje me shqyrtimin dhe vlerësimin e aplikimeve nuk duhet t'u bëhen të njohura aplikuesve a personave të tjerë, që nuk janë të angazhuar zyrtarisht në këtë proces.

## **Neni 16 Vendimmarrja**

1. Vendimi për dhënie ose mosdhënie të licencës së shërbimit të programit audioviziv jepet nga AMA jo më vonë se 60 ditë nga dita e aplikimit.
2. Kur AMA vendos mosmiratimin e aplikimit, duhet të njoftojë aplikuesit për:
  - a) arsyet e vendimit;
  - b) rezultatin e vlerësimit të aplikuesit;
  - c) rezultatin e aplikimit fitues.
3. Kundër vendimit të AMA-s sipas këtij neni, aplikuesi mund të bëjë ankim në gjykatë, në përputhje me rregullat e parashikuara nga ligji për gjykatat administrative dhe gjykimin e mosmarrëveshjeve administrative duke filluar ky afat nga momenti i marrjes së dëgjimit.

## **Seksioni IV**

### **Kriteret e vlerësimit të aplikimeve Neni 17**

#### **Kriteret e vlerësimit të aplikimeve për licencë shërbimi programi audioviziv**

Komisioni i Shqyrtimit të Dokumentacionit bën vlerësimin me pikë të çdo aplikimi për licencë të shërbimit të programit audioviziv duke u mbështetur në këto kriterë:

#### 1. Struktura programore

##### 1.1 Program i përgjithshëm

75 (pikë)

1.1.1 Vlerësimi i shërbimit programor	40 (pikë)
Programme informative	10 pikë
Programme për të mitur	10 pikë
Programme kulturë	7 pikë
Programme sportive	5 pikë
Filma	4 pikë
Programme Muzike	4 pikë

Vlerësimi për secilën nga tematikat e mësipërme do të jetë si më poshtë:

Subjekti aplikues që rezulton me kohën më të gjatë të transmetimit të tematikës përkatëse vlerësohet me pikët maksimale. Vlerësimi i aplikuesve të tjerë do të llogaritet me përqindjen që koha e transmetimit të tyre zë në raport me kohën e aplikuesit me rezultat maksimal.

1.2. Program tematik: 75 (pikë)

1.2.1 Vlerësimi i tematikës sipas shërbimit programor	40 (pikë)
a. Të mitur	40 pikë
b. Informative	37 pikë
c. Kulturë dhe Shkencë	34 pikë
d. Filma	31 pikë
e. Sport	28 pikë
f. Shqip	25 pikë
g. Muzikë	22 pikë
h. Programme të tjera	19 pikë për çdo program

Në rast se për të njëjtën tematikë shërbimi programor janë depozituar dy ose më shumë aplikime vlerësimi do të kryhet si më poshtë:

Subjekti aplikues që rezulton me përqindjen më të lartë të kohës së transmetimit (referuar përkufizimit minumimi është 70%) do të vlerësohet me pikët maksimale. Vlerësimi i aplikuesve të tjerë do të llogaritet me përqindjen që koha e transmetimit të tyre zë në raport me kohën e aplikuesit vlerësuar me pikët maksimale.

1.2.2 Programme të realizuar vetë 20 (pikë)

Vlerësimi për secilin aplikues do të jetë si më poshtë:

Subjekti aplikues që rezulton me kohën më të gjatë të transmetimit të programeve të realizuara vetë vlerësohet me pikët maksimale. Për aplikuesit e tjerë vlerësimi bëhet me përqindjen që koha e transmetimit të tyre zë në raport me kohën e aplikuesit me rezultat maksimal.

1.2.3 Programme në gjuhën shqipe 15 (pikë)

Vlerësimi për secilin aplikues do të jetë si më poshtë:

Subjekti aplikues që rezulton me kohën më të gjatë të transmetimit të programeve në gjuhën shqipe vlerësohet me pikët maksimale. Për aplikuesit e tjerë vlerësimi bëhet me përqindjen që koha e transmetimit të tyre zë në raport me kohën e aplikuesit me rezultat maksimal.

2. Vlerësimi i aftësive teknike 10 (pikë)
- 2.1. Cilësia e programit që do mbështetet në rrjetet numerik (HD dhe SD)
- Subjekti aplikues që do të prodhojë programe në formatin HD 6 (pikë)  
Subjekti aplikues që do të prodhojë programe në formatin SD 4 (pikë)
3. Vlerësimi i kriterëve financiarë 10 pikë
- 3.1. Kapaciteti mesatar i vetëfinancimit për periudhën e vlefshmërisë së licencës 10 pikë  
3.2. Kapaciteti mesatar i financimit nga palë të treta (kredi bankare ose palë të lidhura me subjektin) për periudhën e vlefshmërisë së licencës 7 pikë
4. Vlerësimi i burimeve njerëzore 5 pikë
- Numri i punonjësve të punësuar 5 pikë
- Subjekti aplikues që rezulton me numrin mesatar më të lartë të punonjësve do të vlerësohet me pikët maksimale. Për aplikuesit e tjerë, vlerësimi bëhet me përqindjen që numri i punonjësve të tyre zë në raport me numrin e punonjësve të aplikuesit me rezultat maksimal.

### **KREU III DISPOZITA TË FUNDIT**

#### **Neni 18 Afati i licencës së shërbimit të programit audioviziv**

Licenca lokale/rajonale e shërbimit të programit audioviziv jepet për një afat 8 vjeçar.

#### **Neni 19 Detyrimi për daljen në transmetim**

I licencuari për shërbimin e programit audioviziv duhet të respektojë kërkesën e parashikuar në nenin 69 të ligjit nr. 97/2013, për daljen në transmetim.

#### **Neni 20 Detyrimet financiare**

1. Pagesat për marrjen e licencës, pagesat vjetore të licencës, pagesat për përpunimin e dokumentacionit, do të kryhen bazuar në vendimin e AMA për pagesat për licencë dhe pagesë për shërbimet që kryhen nga AMA.
2. Pagesa vjetore për licencë për vitin e parë të licencimit, mbahet nga vlera e ngurtësuar për llogari të AMA-s, në përputhje me nenin 7 të kësaj rregullore.
3. Pagesa vjetore për licencë kryhet brenda tremujorit të parë të vitit kalendarik. Në rastin kur pagesa kryhet pas kalimit të këtij afati, aplikohet një kamatë vonesë në masën 0.1% të vlerës së pagesës vjetore për çdo ditë vonesë por jo më shumë se 30% e vlerës së detyrimit financiar.

## **Neni 21** **Hyrja në fuqi**

Kjo rregullore hyn në fuqi menjëherë dhe publikohet në faqen e internetit të AMA-s.